N° 0 EARLY BIRD Jan. 1966

---

un zine mensuel & bilingue d'informations et de commentaires sur la SF, le fantastique, l'horreur, l'épouvante et les bandes dessinées
a monthly & bilingual news & commentzine about SF, horror, fantasy and comics --- misschien zal het soms drietalig zijn ---

---

nos prix / our prices : 12 numéros/issues : 50 FB - 5FF - $ 1.00
- à mon C.C.P. Bruxelles 6391.25
- par mandat-poste à mon adresse / by money order to my address
- en billets de banque belges, luxembourgeois ou français
- or just send me one old dirty green dollar (NO COINS !)
- au moyen de 9 coupons-réponse internationaux / with 9 international reply coupons

12 ISSUES VIA AIRMAIL : England : 62 bfr or 11 IRC - USA : 80 bfr, $ 1.60 or 14 IRC - other lands : POR

EDITORIAL : Cette modeste feuille se veut le premier numéro d'un fanzine ... Fanzine, précisons-le, sans la moindre prétention littéraire. De fait, il s'agit de ce que les Américains, Grands Anciens du fandom, appellent un "news and commentzine". Son but est de servir de bulletin de liaison entre tous les membres du fandom, qu'ils soient lecteurs, auteurs, fanéditeurs ou aspirants à l'une de ces catégories. Il est aussi destiné à aider la diffusion de toutes les nouvelles, de tous les cancans, de tous les ragots qui peuvent courir à propos du fandom, ou de la SF en général... Une fréquence de parution élevée est donc nécessaire, aussi EARLY BIRD débute-t-il comme mensuel - si j'obtiens assez de matières premières, il deviendra quinzainier. Le symbolisme transcendant de son titre vous indiquera que, de plus, il se veut un moyen de liaison entre les fandoms européens et le fandom américain (car moi, j'aime bien le fandom américain -air connu). Il remplira son rôle d'informateur, non seulement par la publication de scandales encore tout croustillants, mais aussi par une présentation systématique des fanzines, des revues professionnelles, etc... Un coin sera réservé aux bandes dessinées françaises et américaines. De temps en temps, il y aura un écho des domaines de l'humour, de la poésie, du cinéma, fantastiques ou non... Il y aura bien d'autres choses encore : des adresses, des changements d'adresses, des annonces et surtout un rayon courts-métrages qui présentera chaque mois un film fantastique de court-métrage peu connu. Il y aura encore bien d'autres choses que vous découvrirez au fur et à mesure.

AVIS : Tous les textes de ce fanzine sont, sauf mention du contraire, de Michel FERON.

APPEL : Pour publier des informations, il faut que j'en possède ! Tous mes lecteurs sont donc instamment priés de me communiquer toute nouvelle d'intérêt général. Mention sera faite de la source, si désiré.

+++

ENGLISH TEXT ON THE OTHER SIDE OF THE SHEET (some call it verso) +++++++++++++++++++++
COMMUNICATION IMPORTANTE AU VERSO (ça concerne vos sous) ++++++++++++++++++++++++++

+++

LA SF DANS "SPIROU" : Signalons dans le n° 1446, outre la continuation de "LA BULLE DU SILENCE" de Jidéhem et Vicq, le mini-récit n° 302 "DE TEMPS EN TEMPS" de Hubuc (une histoire de voyage dans le temps).

===

EARLY BIRD est édité par : Michel FERON
EARLY BIRD is published by : 7, Grand-Place, HANNUT (Belgium)

AVIS TRES IMPORTANT

Early Bird est publié sans le moindre but lucratif. 40 lecteurs payants me sont nécessaires pour payer les frais d'impression et de distribution. Tous les bénéfices que je pourrais faire seront remboursés aux lecteurs sous forme d'un numéro spécial plus fourni. En particulier, le jour où j'atteindrai le nombre de 80 abonnés, le prix sera diminué de moitié et tous les abonnements en cours prolongés d'autant. Pour cette raison et dans l'intérêt général, le seul moyen de recevoir régulièrement EARLY BIRD est de payer. Exception sera faite pour la Bibliothèque Futopienne et la Bibliothèque Royale de Belgique.
IL EST DANS L'INTERET DE TOUS LES AMATEURS D'AMENER LE PLUS D'ABONNES POSSIBLES A EARLY BIRD.

INTRODUCING "EARLY BIRD" : I just suppose I don't need to explain you what is a news & commentzine... so I'll only say you that EARLY BIRD is the first of its kind in the French speaking fandom. As you may understand it by its title, I want this zine to be a link between European & American fandoms. The most interesting news will be printed in French and in English. For this ish I had no time and no place to do it but I promise that in the next issues it will be done. Early Bird is a non-profit zine, so all the gains I could do will be used to make a special issue with more than one sheet. Better : the day I'll get the 80th subscription, the price will become half a dollar for 12 issues (and of course all subscriptions will be lengthened).
SO, IN INTEREST OF ALL READERS, THE ONLY WAY TO RECEIVE EARLY BIRD IS TO PAY FOR IT. —— Early Bird is now monthly, but if I have news enough to print, it will become monthly.

++

FANEDITEURS : Quelques mots dans votre zine au sujet d'Early Bird me feraient grand plaisir. / PUBLISHERS : Some words about Early Bird in your zine, please !

++

AVEC MES MEILLEURS VOEUX POUR 1966 / WITH MY BEST WISHES FOR 1966

++

RAYON COURTS-METRAGES (/ SHORT FILMS DEPT

Les amateurs de cinéma-bis ont à leur disposition bon nombre de revues et de fanzines spécialisés, mais tous et toutes ignorent avec ensemble la plupart des courts-métrages, pourtant innombrables dans le cinéma-bis. Aussi à partir du mois prochain, Early Bird présentera chaque mois un court-métrage. —— There are many fan - & prozines about SF & fantasy films. But they never speak about short films. So, starting with next issue, I will discuss each month a SF or fantasy short film.

++

A LA POINTE DE L'ACTUALITE : Nous apprenons qu'à partir de son n° 13, ATLANTA sera imprimé. L'impression sera effectuée par les soins du CELF. Le montant de l'abonnement passe à 200 FB ou 20 FF les 6 numéros. De plus, l'administration et le secrétariat du zine sont repris en mains par Michael Grayn, poste restante, CIPLET (Belgique).

++

Les annonces d'intérêt général sont publiées gratuitement dans Early Bird, dans la limite de la place disponible. —— Ads will be printed free in Early Bird (no selling lists), but first received, first printed.

++